

Les Corsino dansent sur l'iPhone

Le couple de chorégraphes marseillais a inventé "Soi Moi", la première œuvre d'art conçue pour téléphone mobile

Adeptes depuis longtemps des images 3D et du numérique, Nicole et Norbert Corsino (N+N Corsino) sont toujours à la recherche de nouveaux terrains de jeux. C'est donc assez naturellement qu'ils ont créé "Soi Moi", une nouvelle application pour iPhone, aux vertus hypnotiques : à l'écran, une fine danseuse au look m'anga virevolte dans des paysages vertigineux ou zen, déserts, calligraphies, arbres du Japon. On peut l'attraper par le torse en effleurant l'écran et la faire tourner, lui envoyer la musique de son choix sur iPod sur laquelle elle improvise, souffler sur l'écran pour envoyer des bulles ou provoquer un raz-de-marée sur son passage.

Et même la filmer en vidéo. "Soi Moi utilise toutes les fonctions de l'iPhone, la photo, la vidéo, le son, explique Norbert Corsino. On aime utiliser des technologies pointues tout en revenant aux fondamentaux de l'enfance : souffler ou secouer l'appareil comme une boule à neige."

Le développement de "Soi Moi", petit bijou technologique et poétique, a pris plus d'un an. La chorégraphie a été créée et répétée à Marseille avec deux danseuses, Ana Teixido et Stefania Rosseto. La captation de mouvement ("motion capture") enregistrée dans des studios d'animation parisiens. Et c'est un fidèle complice, le programmeur Samuel Toulouse - créateur, entre autres, du jeu "Harry Potter et la coupe de feu" - qui a ensuite créé

l'application iPhone. Restait à faire valider le projet par Apple, qui a labélisé son niveau technologique et son contenu. L'application est désormais disponible au prix de 7,99 euros sur Apple Store, aux côtés de jeux vidéo, journaux en ligne, GPS, etc. "Soi Moi ne sert à rien, si ce n'est à se faire plaisir et à passer du temps !, s'exclame Nicole Corsino. Elle est moins chère qu'un CD ou une place de cinéma. Et c'est une œuvre d'art pour la vie."

Toujours pionniers, les Corsino sont parmi les premiers artistes à s'emparer de l'iPhone. Danseurs à l'origine, le couple travaille depuis près de vingt ans sur les images de synthèse et expose des installations compo-

On peut secouer le portable comme une boule à neige. On est restés des enfants !

sées d'écrans géants à Marseille, Paris, Singapour ou Shangai. "Cela fait longtemps qu'on préfère l'image à la scène. Elle permet de larguer les amarres!", sourit Nicole. "Mais ce qui fait la qualité de Soi Moi, c'est qu'elle part du vivant, du corps", ajoute Norbert, en rappelant que les films d'animation de haut niveau comme *Avatar* mélangent animation et captation de mouvement. Les chorégraphes ont d'ailleurs deux



Nicole et Norbert Corsino sont danseurs et chercheurs. Leurs pièces sont interprétées par de vrais danseurs, puis traduites en images de synthèse dans un studio d'animation.

/ PHOTO CYRIL SOLLIER

Un autre projet basé sur les mobiles est prévu pour Marseille capitale de la culture.

autres projets qui s'appuient sur la téléphonie mobile pour Marseille 2013, capitale européenne de la culture.

Ils rêvent d'installer un grand écran sur le fort Saint Nicolas, qui sera mis à disposition d'artistes de toute la Méditerranée, et du public à certaines plages horaires. "Un quidam installé à la terrasse de l'OM Café pourrait envoyer 'Marie je t'aime' par SMS", s'amuse Norbert. Quant à "Soi Moi", elle connaîtra une seconde vie. Ses créateurs la déclinent en effet en installation, composée d'écrans verticaux, exposée le 16 mars à Casablanca, et en octobre à Singapour.

Muni de son iPhone, transformé en télécommande grâce à la wi-fi, le spectateur s'y baladera et pourra déclencher sur l'écran un mouvement, ou une tempête de neige en plein Sahara.

Marie-Eve BARBIER

L'application "Soi Moi" est disponible sur Apple store au prix de 7,99 euros. Elle fait appel aux différentes fonctions de l'iPhone, photo, vidéo, son, selon les séquences. On peut y intégrer ses photos en fond d'écran ou les musiques de son iPod. Voir la démo en ligne, www.youtube.com/nncorsino